

**Raúl Ibáñez Torres (Departamento de Matemáticas, Facultad de Ciencia y Tecnología, Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)**

Licenciado en Matemáticas (Universidad de Salamanca) y Doctor en Matemáticas (UPV-EHU, Premio Extraordinario). **Profesor Titular de Geometría (UPV/EHU)**. Su investigación se centra en la Geometría Simpléctica y en la Cultura Matemática. Ha participado en 29 proyectos de investigación, en 9 de ellos como investigador principal. Cuenta con 23 artículos de investigación en revistas internacionales.

**Director del portal DivulgaMAT, Centro Virtual de Divulgación de las Matemáticas (www.divulgamat.net)**. Ha sido miembro del Raising the Public Awareness of Mathematics de la European Mathematical Society, vicepresidente segundo de la Real Sociedad Matemática Española, y presidente y miembro de la Comisión de Divulgación de la RSME. Co-organizador de los ciclos anuales de conferencias *Un paseo por la Geometría* (UPV/EHU, 1997-2012) y *Las matemáticas en la vida cotidiana* (Bilbao, 2004-). Miembro del sub-Comité de Actividades Culturales del ICM2006. Comisario de algunas exposiciones (*Arte fractal: belleza y matemáticas*, *Demoscene: matemáticas en movimiento*, *Anda con ojo, ¿Por qué las matemáticas?* en el ICM2006, *El rostro humano de las matemáticas*, *Imaginary/Bilbao*, *Con A de Astrónomas/Bilbao*). Miembro de la Comisión IMAGINARY-RSME 2011. Co-organizador de la Jornada de arte, matemáticas y magia en el Museo Guggenheim-Bilbao. Co-organizador del curso de verano UPV/EHU, “Cultura con M de Matemáticas”.

**Guionista y presentador del espacio “Una de Mates” del programa de TV (emitido en La 2), Órbita Laika (2014, 2015). Colaborador habitual del Programa Graffiti en Radio Euskadi (2005-2013) y La mecánica del caracol (2013-)**. Ha sido editor/coordinador de los libros *Divulgar las Matemáticas* (Nivola 2005), *Las Matemáticas en el cine* (Proyecto Sur 2006), *Sobre letras y números* (Anaya 2008), *Entre lo real y lo imaginario* (Anaya 2008), *Un teorema en la biblioteca* (Anaya 2009), *Fragmentos de una realidad imaginada* (Anaya 2009), *Todo por demostrar* (Anaya 2010), *Ensoñaciones desde mi pupitre* (Anaya 2010), *La conjetura de Borges* (Anaya 2011), *El despertar de una ecuación* (Anaya 2011), *Sueños infinitos* (Anaya 2012), *Construcciones literarias con pluma y compás* (Anaya, 2012) y *El rostro humano de las Matemáticas* (Nivola 2008). Co-organizador de los concursos de Relatos Cortos y Narraciones Escolares RSME-ANAYA. Director del Programa BBK-máticas, las matemáticas en las bibliotecas escolares (2007-2015). Co-organizador de los “talleres de enriquecimiento” para jóvenes de altas capacidades. Colaborador de la Semana de la Ciencia y Tecnología de la UPV. Colaborador de la Cátedra de Cultura Científica de la UPV-EHU, y del Cuaderno de Cultura Científica, co-organizador de *Diálogos en la frontera* y la *jornada BCAM-NAUKAS, Día de Pi*.

**Autor de los libros “La cuarta dimensión” y “El sueño del mapa perfecto”** de la colección “El mundo es matemático” (2010) de la editorial RBA (publicados en Portugal, Italia, Francia, Inglaterra, Polonia, Grecia, etc), y **“Del ajedrez a los grafos, la seriedad matemática de los juegos”** (2015). Autor del libro **“Cayley, el origen del álgebra moderna”** (2017), de la colección Genios de las Matemáticas, RBA. Coautor del libro “Raising Public Awareness of Mathematics” (Springer, 2012). Creador del espectáculo de cuentacuentos “Las semillas matemáticas” junto al ilustrador E. Morente. Es también autor de artículos divulgativos, colaboraciones con medios de comunicación, guías didácticas y conferencias divulgativas sobre cultura científica y matemática (arte, literatura,...).

**V Premio José María Savirón de Divulgación Científica (modalidad nacional), en 2010. Premio COSCE a la Difusión de la Ciencia 2011.**